

財團法人嘉義縣文化基金會

總 說 明

中華民國109年度

壹、財團法人概況(設立依據、設立目的、組織概況)

設立依據：本基金會依照民法暨嘉義縣文化藝術財團法人設立許可及監督自治條例組織之，定名為「財團法人嘉義縣文化基金會」。

設立目的：以加強嘉義縣文化建設，充實縣民精神生活內涵，提昇文化水準為宗旨。

組織概況：置執行長一人，承董事長之命辦理本會日常事務；副執行長一人，協助執行長企劃辦理各項活動事宜。幹事若干人處理日常會務；並因業務需要約僱助理幹事若干人，協助辦理各項活動暨文書處理，其編制員額及遴聘要點另訂之。

貳、年度各項工作計畫或方針之執行成果

本會在109年度持續作縣內活動及本會活動網路宣傳工作，並提高活動在媒體之露出。亦與在地機關和團體共同辦理有益於本縣人文藝術發展、厚植地方產業的活動，分別與義竹鄉公所共同辦理推廣地方產業文化的「2020義築優羸農漁產業文化暨行銷推廣系列活動」、與嘉義縣阿里山鄉山美社區發展協會共同辦理幫助原住民文化傳承的「鄒族傳統文化紀錄(鞣皮篇)」、與財團法人嘉義縣新港文教基金會共同辦理深耕地方藝術涵養的「2020田園地景 點亮新港生活美感教育培訓計畫」及與音樂家高培樺率領的團隊川彙有限公司共同辦理發揚部落藝術能量的「點燃塔山光之樹」活動。

有鑑於2020年全球受新冠肺炎影響甚鉅，台灣雖控制疫情得當，但民眾生活仍是受到影響，因此與在地藝術家合作於竹崎親水公園設立「感謝大地母親 以愛守護嘉義」的裝置藝術，期待透過藝術撫慰人心。同時受到疫情影響的活動還有2020嘉義縣媽祖文化節和義竹鴿苓文化季，分別因疫情延期和取消開籠儀式，但鴿苓文化季加強在媒體宣傳力度，獲得許多媒體報導版面，另媽祖節也同樣吸引許多香客，不減民眾對宗教文化的熱愛。

本會藝術下鄉的計畫則來到山區的中埔鄉和海區的布袋鎮及水上鄉，在中埔鄉石碇社區辦理藝術下鄉(戲劇篇)，劇場藝術透過對話、提問與肢體演繹，培育社區民眾與學童，表達社區生命故事。另在布袋鎮新塭社區和水上鄉大崙社區辦理陶藝扎根，前者將在地漁業文化和陶藝結合。後者則是配合大崙國小百年校慶，製作紀念陶板，讓參與者溫故知新，進而產生社區認同。為保存和傳承特殊技藝，本會辦理「嘉義縣文化資產民間技藝典藏計畫」，以文字和影像記錄傳統工藝職人的敬世態度，讓文化以更親近的方式與在地民眾接觸，看見嘉義縣百工百業生態。

參、決算概要

(一) 收支餘絀實況

本年度基金預算數業務收入為8,000,000元、利息收入為1,100,000元、業務成本與費用9,753,000元。執行結果之決算數業務收入為7,924,756元、利息收入為943,314元、雜項收入為1,082,743元，合計總收入為9,950,813元，業務成本與費用為10,048,642元，本期短絀97,829元。

(二) 現金流量實況

1. 本期短絀97,829元，調整非現金項目a. 流動資產淨減309,126元、b. 流動負債淨減294,577元、c. 提列折舊費用27,993元；業務活動之淨現金流出55,287元。
2. 投資活動之淨現金流出75,950元。
3. 本期現金及約當現金之淨減131,237元。

(三) 淨值變動實況

本期短絀決算數97,829元，累積賸餘為2,744,338元。

財團法人嘉義縣文化基金會

總 說 明

中華民國109年度

(四) 資產負債實況

流動資產決算數105,894,847元，固定資產決算數128,046元，資產合計106,022,893元；
流動負債決算數1,278,555元，基金餘額102,000,000元，累積賸餘為2,744,338元，負債
及淨值合計106,022,893元。