

# 財團法人嘉義縣文化基金會

## 總說明

中華民國 112 年度

### 壹、概況

#### 一、設立依據：

本基金會依照民法暨嘉義縣文化藝術財團法人設立許可及監督自治條例組織之，定名為「財團法人嘉義縣文化基金會」

#### 二、設立目的(宗旨)：

為加強嘉義縣文化建設，充實縣民精神生活內涵，提昇文化水準為宗旨，辦理以下相關業務：

- (一) 協助推動文化建設工作。
- (二) 舉辦各項文化藝術活動、研習、展演及競賽。
- (三) 獎助地方文藝活動及傑出藝術文化人才。
- (四) 發行或補助出版文化專刊著作。
- (五) 其他有關宏揚本縣文風，發揚優良民俗及有益世道人心，端正社會風氣之活動。

#### 三、組織概況：(附組織系統圖)

### 貳、工作計畫或方針

單位：元

本會宗旨	計畫名稱	計畫重點	經費需求	預期效益
協助辦理文化建設工作	辦理各式研討會議	推動本縣藝文發展工作及活動研討等各式會議。(執行期間：112/01/01-112/12/31，執行地點：嘉義縣)	287,000	加強地方參與並有效整合地方意見，提升本縣藝文活動文化深度，以增進縣民藝文生活內涵。
	維護網站資訊及藝文活動網路宣傳	加強網路與社群媒體宣傳行銷，提升本縣及本會藝文活動之曝光率，透過網路宣傳本縣相關藝文活動資訊，增加本縣藝文活動知名度。(執行期間：112/01/01-112/12/31，執行地點：嘉義縣)		透過網路及社群媒體宣傳，鼓勵民眾參與，活絡嘉義文化產業。

# 財團法人嘉義縣文化基金會

## 總說明

中華民國 112 年度

本會宗旨	計畫名稱	計畫重點	經費需求	預期效益
舉辦各項文化藝術活動、研習、展演及競賽	藝術下鄉	邀請專業老師或團體進入社區和學校，耕耘藝術文化扎根於地方，開設戲劇、布袋戲、陶藝、木偶及舞樂等課程，並於課程結束後公開展示或演出，落實文化藝術扎根與地方文化特色傳承發展。 (執行期間：112/03/01-112/12/31，執行地點：嘉義縣)	2,855,000	協助推動表演藝術，同時拓展藝文團體新的合作資源管道，確保創作水準與時俱進。推動藝術教育，提升國民美學素質，擴大藝文欣賞人口。
	專業表演團體演出	發展本縣藝文人口，邀請專業表演團體作大型演出，經由舞台場景、聲光效果、專業演員的演出，使民眾能直面感受藝文的能量。(執行期間：112/03/01-112/12/31，執行地點：嘉義縣)		透過多元演出以推廣民眾欣賞表演藝術的視野。透過表演團隊與觀眾近距離演出，消除舞台與觀眾間的隔閡感，讓民眾更能體驗到藝文演出的魅力與親切感。
獎助地方文藝活動及傑出藝術文化人才	推廣文藝生活補助案	推廣文藝生活補助案：獎勵地方文化藝術生活及傑出藝術文化人才。協助地方機關團體辦理文化藝術生活或推動文化建設工作。(執行期間：112/01/01-112/12/31，執行地點：嘉義縣)	350,000	藉由本會補助，鼓勵地方民眾參與並落實培養文化藝術人才的精神。落實文化建設工作，共同推動文化藝術活動。

# 財團法人嘉義縣文化基金會

## 總說明

中華民國 112 年度

本會宗旨	計畫名稱	計畫重點	經費需求	預期效益
宏揚本縣文風，發展優良民俗及有益世道人心，端正社會風氣之活動	策辦藝文展覽	延伸嘉義民間技藝典藏計畫，辦理本縣技藝失落與傳承之展覽，展覽內容除技藝本身外，包含技藝匠師及生活、生態、生產的連結，使民眾得以深入了解技藝與匠師之精神及生產轉變與鄉鎮脈絡。 (執行期間:112/03/01-112/12/31，執行地點：嘉義縣)	2,522,000	帶動民眾認識本縣的工藝師，了解其創作內涵與工作環境，深化民眾對於傳統技藝的保存與傳承。
	視覺藝術計畫	邀請優秀藝術家與在地社區或學校共同創作，在創作之媒材上，可以編織、彩繪、裝置、光雕等多元形式呈現，並邀請地方參與，將藝術的思考與定位，重新拉回到使用者和觀賞者的身上，使藝術品呈現藝術家與民眾雙向交流。(執行期間：112/04/01-112/12/31，執行地點：嘉義縣)		透過駐村達到藝術介入空間的目的，將藝術注入當地；讓藝術家們與居民交流，將藝術用最貼近在地的樣貌，融入生活中。
	人事行政費用	執行文化活動相關人事行政費用。(執行期間:112/3/01-112/12/31，執行地點：嘉義縣)	2,486,000	
<b>總計</b>			<b>8,500,000</b>	

### 參、本年度預算概要：

#### 一、收支營運概況：

(一)收入部份：合計 9,520 千元。

本年度勞務收入 8,500 千元，同上年度預算數。

本年度財務收入 1,020 千元，較上年度預算數 850 千元，增加 170 千元，約 20.00%。

(二)支出部份：合計 9,971 千元。

本年度勞務成本 8,420 千元，同上年度預算數。

本年度管理費用 1,551 千元，較上年度預算數 1,559 千元，減少 8 千元，約 0.51%。

以上總收支相抵後，計短絀 451 千元，較上年度預算數短絀 629 千元，減少短絀 178 千元，約 28.30%。

# 財團法人嘉義縣文化基金會

## 總說明

中華民國 112 年度

### 二、現金流量概況：

- (一)業務活動之淨現金流出 1,221 千元。
- (二)投資活動之淨現金流出 120 千元。
- (三)現金及約當現金之淨減 1,341 千元，係期末現金 1,028 千元，較期初現金 2,549 千元減少之數。

### 三、淨值變動概況：

本年度期初淨值 103,844 千元，加計本年度短絀 451 千元，期末淨值為 103,393 千元。

### 肆、前年度及上年度已過期間預算執行情形及成果概述：

#### 一、前年度決算結果及成果概述

##### (一)決算結果：

1. 勞務收入決算數 7,852 千元，較預算數 8,000 千元減少 148 千元，約 1.85%，主要係配合本會實際支用金額向文化觀光局申請活動補助款所致。
2. 財務收入決算數 843 千元，較預算數 900 千元減少 57 千元，約 6.33%，主要係依金融機構存款實際利息認列收入所致。
3. 其他收入決算數 381 千元，較預算數 0 元增加 381 千元，主要係因註銷應付帳款轉列收入所致。
4. 勞務成本決算數 8,203 千元，較預算數 7,920 千元增加 283 千元，約 3.57%，主要係註銷應收帳款並轉列支出所致。
5. 管理費用決算數 1,145 千元，較預算數 1,290 千元減少 145 千元，約 11.24%，主要係配合年度活動計畫調整所致。

##### (二)計畫執行成果概述：

1. 維護、增加本會網站資訊及網路宣傳，透過社群媒體及本會官方網站宣傳本會辦理之藝文活動。
2. 透過辦理董監事會議與其他會議，提供本會藝文計畫的規劃與執行方向。
3. 配合嘉義縣政府辦理 2021 嘉義縣媽祖文化節，在疫情紛亂的時分，透過宗教文化的力量給予民眾撫慰。
4. 藝術下鄉-陶藝扎根計畫進到柿子產地番路鄉辦理，邀請在地陶藝家為當地居民與學校授課，並將陶與柿子產業結合，由學員製作柿杯與柿葉盤等陶藝作品，透過藝術文化將產業多元發展。
5. 邀請縣內傑出演藝團體-阮劇團於東石鄉合作辦理藝術下鄉（戲劇篇），在地故事為腳本，由參與社區長輩與青年學子共同演繹，最終成果以公開展演方式呈現。
6. 藝術下鄉-掌中木偶於朴子市辦理，邀請專業布袋戲講師指導，從木偶、偶服製作到操偶均由學員一手包辦，成果公演也以在地牛挑灣吳杯初醫師的故事為藍本，讓社區、學校增添故鄉與在地情感的連結。

# 財團法人嘉義縣文化基金會

## 總說明

中華民國 112 年度

7. 藝術下鄉-廟藝傳埕於大林鎮辦理，邀請緣龍戲坊的江明龍來授課，成果公演拉到廟埕來進行，演繹早年廟會文化，另結合在地龍鳳獅表演，加強年輕子弟對在地文化的了解與認同。
8. 視覺藝術計畫-編織工藝暨揭幕儀式，由編織藝術家楊海茜與染布藝術家何佳豫分別於竹崎鄉緞繡社區和龍山國小授課，居民與學生參與公共藝術作品的製作，該作品設置於竹崎親水公園。
9. 透過藝術家的視野與創造力，打造實用與美學兼具的藝術工寮計畫，邀請三位藝術家在新港板頭村打造三座藝術工寮。藝術家黃文淵的作品-枝葉代代淡；藝術家陳俊憲的作品-從日常出發；藝術家鄭雋的作品-坐吧。
10. 紙風車幻想曲演出計畫，2021 年受到新冠肺炎的影響，相對也波及許多藝文活動，邀請擅長散播歡樂氣氛的紙風車劇團演出，讓本縣民眾歲末時節能一掃疫情影響的陰霾。
11. 110 年嘉義縣文化資產民間技藝典藏計畫，延續 109 年的計畫，記錄本縣瀕臨失傳或人才日漸凋零的民間技藝或藝術為主，以影像和刊物記錄縣內民間職人技藝。
12. 110 年度共有二件推廣藝文補助案，分別補助嘉財團法人太保祥和文化藝術基金會辦理「太保藝文饗宴」計畫及梅山文教基金會辦理「愛嘉義~疫情平安音樂會」活動。

### 二、上年度已過期間預算執行情形(截至 111 年 4 月 30 日止執行情形)

- (一) 勞務收入執行數 2,000 千元，預計數為 8,500 千元，執行數係配合年度活動執行期程向文化觀光局申請補助款。
- (二) 利息收入執行數 296 千元，預計數為 850 千元，係依金融機構存款實際利息認列收入。
- (三) 業務支出執行數 1,265 千元，預計數為 9,979 千元，係配合年度活動執行期程辦理付款。
- (四) 以上總收支相抵後，計賸餘 1,031 千元，主要係配合年度活動執行期程向文化觀光局申請補助款及辦理付款。

#### 備註：

- 一、 為配合行政院修正「財團法人依法預算須送立法院之預算編製」相關規範，本會預算自 104 會計年度起依一般公認會計原則編製。
- 二、 依據行政院主計總處 111 年「政府捐助財團法人共通性會計項目參考指引(修正版)」編製本會 112 年度預算，並配合辦理相關書表科目重分類。