

財團法人嘉義縣文化基金會

總 說 明

中華民國 114 年度

壹、財團法人概況(設立依據、設立目的、組織概況)

- 一、設立依據:本基金會依照民法暨嘉義縣文化藝術財團法人設立許可及監督自治條例組織之，定名為「財團法人嘉義縣文化基金會」。
- 二、設立目的:以加強嘉義縣文化建設，充實縣民精神生活內涵，提昇文化水準為宗旨。
- 三、組織概況:置執行長一人，承董事長之命辦理本會日常事務；副執行長一人，協助執行長企劃辦理各項活動事宜。幹事若干人處理日常會務；並因業務需要約僱助理幹事若干人，協助辦理各項活動暨文書處理，其編制員額及遴聘要點另訂之。

貳、年度各項工作計畫或方針之執行成果

- 一、114 年度持續強化本會活動媒體與網路宣傳工作，利用網路多媒體行銷宣傳本縣及本會的藝文活動與資訊，提升藝文活動的可見度與影響力，實現有效宣傳。
- 二、藝術下鄉系列活動，於中埔鄉和番路鄉分別辦理，由曾獲本縣傑出演藝團體的江明龍老師授課，邀請中埔社區和中埔國小共同參與的「藝術下鄉-廟藝傳埕」計畫，透過青銀共演，不僅能保存傳統，更能創造屬於嘉義的文化特色。「藝術下鄉-陶藝扎根」計畫，則由陶藝藝術家李俊蘭指導內甕社區長輩與內甕國小學童，且本計畫首度與臺灣自來水公司第五區管理處合作，共同創作總高度近 3 公尺、寬 4 公尺陶藝作品，作品命名為「樂山樂水」，以水資源與嘉義縣山的意向為主題設計，包括柿子、茶葉、咖啡、番茄、稻米、香蕉及哈密瓜農產品入列，象徵水源是國家重要資產，亦顯現出嘉義縣是物產豐饒耕作的沃土，作品設置於仁義潭步道，為本縣最重要的水資源暨觀光勝地增添最美地景藝術。
- 三、《嘉義 18 巡：氣味》一書為本會 113 年「嘉義縣文化刊物出版計畫」成果，該書以氣味出發，走訪十八鄉鎮，描寫的不只是聞到的氣味，更是地方生活的氛圍與溫度。本書發送至縣內國（高）中、小、全國大專院校圖書館及各縣市圖書館及藝文空間等場所，多元方式提供民眾閱讀與不同角度認識嘉義的機會。
- 四、視覺藝術計畫受到東榮國小校長邀請，邀王雅君老師指導民雄東榮國小和東榮社區學員，以馬賽克拼貼方式改造校園圍牆，作品核心融入「烈風」、「科技」、「美學」、「校園」四大元素為發想與歷史的認識。
- 五、戶外藝文演出工作部分，邀請世界級藝術團隊「舞鈴劇團」於縣府廣場前演出，呈現《海洋慶典》獨步全球的扯鈴表演，該劇結合肢體舞蹈、視覺聲光、新馬戲等元素，交織出跨越語言文化的海洋風景，為觀眾帶來沈浸式的大型舞台體驗，現場氣氛熱絡，吸引數千人到場觀賞。
- 六、114 年度依據本會「推廣文藝活動補助實施要點」辦理補助作業，計有 1 案補助計畫，合計補助經費為 2 萬元。

財團法人嘉義縣文化基金會

總 說 明

中華民國 114 年度

參、收支餘絀情形

本年度基金收入預算數為 1,015 萬 6,000 元(含勞務收入 850 萬元、財務收入 165 萬 6,000 元)；支出預算數為 1,004 萬 4,000 元。執行結果收入決算數為 979 萬 7,618 元(含勞務收入 801 萬 9,176 元、財務收入 177 萬 7,814 元及其他收入 628 元)，支出決算數為 923 萬 3,465 元，執行結果產生本期賸餘 56 萬 4,153 元。

肆、現金流量結果

一、業務活動之淨現金流出 138 萬 5,385 元，包含：

1. 本期賸餘:56 萬 4,153 元。
2. 流動資產淨減:36 萬 90 元。
3. 流動負債淨減:236 萬 8,049 元。
4. 提列折舊費用:5 萬 6,906 元。
5. 報廢資產認列費用:1,515 元

二、投資活動之淨現金流出:8 萬 3,600 元。

三、現金及約當現金淨減:146 萬 8,985 元。

四、期初現金及約當現金:439 萬 3,597 元。

五、期末現金及約當現金:292 萬 4,612 元。

伍、淨值變動實況

本期賸餘決算數 56 萬 4,153 元，累積賸餘為 402 萬 6,668 元。

陸、資產負債情況

一、流動資產 1 億 594 萬 3,788 元、不動產、廠房設備 19 萬 2,257 元，資產合計 1 億 613 萬 6,045 元。

二、流動負債 10 萬 9,377 元，負債合計 10 萬 9,377 元。

三、基金 1 億 200 萬元、累積賸餘 402 萬 6,668 元，淨值合計 1 億 602 萬 6,668 元，負債與淨值合計 1 億 613 萬 6,045 元。